

CURRICULUM VITAE
LIC. MARIA LAURA LENO
INFORMACIÓN PERSONAL:

Nombre y Apellido: María Laura LENO

Nacionalidad: Argentina – Italiana.-

Edad: 42 años

Lugar de Nacimiento: Santa Fe, Provincia de Santa Fe

Fecha de Nacimiento: 26.11.77

Domicilio: Deocarets 976 B° Mirador – Caleta Olivia – Santa Cruz

Teléfono: (0297) 154-081335

E- mail: lic.laura.len@gmail.com

FORMACIÓN:

Licenciada en Comunicación Social.

Universidad Católica de Santa Fe, Provincia de Santa Fe.

Tesis realizada sobre “Las Mediaciones que prefiguran el Consumo en niños y adolescentes santafesinos “.

Graduada el 17.12.01

En proceso de la Maestría en Metodologías y Estrategias de Investigación Interdisciplinar en Ciencias Sociales, con los siguientes seminarios APROBADOS:

Seminario de conversación, evento y memoria en el método hermenéutico, realizado del 19 de marzo al 16 de abril de 2015, código curso P521.

Taller de producción de tesis I, realizado del 7 de mayo al 11 de junio de 2015, código curso P526.

Seminario Teoría pragmática del conocimiento, realizado del 11 de junio al 9 de julio de 2015, código curso P540.

Seminario: Un debate entre tradiciones en ciencias sociales; Naturalismo, hermenéutica y teoría crítica; realizado entre el 9 de abril y el 7 de mayo de 2015. Código curso P520.

Seminario: “Formas de hacer antropología”, a cargo de la Dra. Graciela Ciselli, realizado del 24 noviembre al 18 de diciembre de 2015 en la localidad de caleta Olivia; código P534.

Taller: “El contexto patagónico, una mirada interdisciplinar”, Código curso P528.

Taller de producción de tesis II, realizado 17 y 18 de noviembre de 2016, código curso P527.

Seminario: Lo Cuantitativo y el Complemento con lo Cualitativo, realizado los días 15 y 16 de junio de 2017, código del curso P524.

Título Secundario: Bachiller con orientación biológica.

Cargos desempeñados en Universidad:

Miembro del Consejo Asesor del Programa de Formación de Grado de la Licenciatura en Comunicación Audiovisual, por el claustro académico, sub-claustro auxiliares, desde el 1° de abril de 2020 hasta el 31 de marzo de 2022.

Miembro del Consejo Asesor del Instituto de Cultura, Identidad y Comunicación (ICIC) de la UNPA-UACO.

Miembro de la comisión de Accesibilidad UACO.

Miembro de la Comisión Integral de accesibilidad y Discapacidad UNPA.

Jefa de Trabajos Prácticos, cátedra **Lenguaje Escrito**, dedicación simple, de las carreras Licenciatura en Comunicación Social y Tecnicatura en Comunicación de las Organizaciones y Tecnicatura en Periodismo, de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Año 2020.

Ayudante de Docencia Concursada en el área comunicación de la carrera Licenciatura en Comunicación Audiovisual, para la materia Estructura del “**Relato Audiovisual nivel I**”, UNPA – UACO.

Ayudante en las materias “**Introducción a los medios masivos**” e “**Historia de los medios**” en el año 2015 y “**Estructura del relato Audiovisual I, II y III**” desde el año 2016 hasta la actualidad. **Ayudante de docencia** en la materia “**Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales**” y en “**Taller de Producción Escrita**”, en UNPA-UACO.

Integrante concursada categoría 5, de la Productora de Contenidos Audiovisuales de la UNPA, creada en el año 2015.

Autora del artículo del Programa de Divulgación Científica, Tecnológica y Artística. Instituto de Cultura, Identidad y Comunicación (ICIC), UNPA UACO. Investigador Universidad Nacional de la Patagonia Austral.

Jurado de sede Caleta Olivia en el **“Rally Latinoamericano 2016**, realizado simultáneamente en ocho países de Latinoamérica los días 30 de septiembre y 1° de octubre de 2016.

Integrante Proyecto de Investigación “Sistematización de datos y diagnóstico: las herramientas comunicacionales del Programa Institucional de la UACO como mediadoras de la accesibilidad del colectivo de sordos e hipoacúsicos de la UNPA”.

Integrante del Proyecto de Investigación tipo I denominado: “La producción audiovisual en la UACO-UNPA, desde el periodo 2004-2016”.

Integrante del Proyecto de Investigación tipo II código 29/B216-2 denominado “Medios masivos de comunicación e información y su desarrollo e impacto regional. Hacia la construcción del mapa de medios de comunicación masiva”, en carácter de auxiliar técnico.

Integrante del Proyecto Joven Investigador (PJI), Código 29/B205- año 2016 denominado: “Construcción de una comunidad web de alumnos UNPA mediante adaptación interactiva por ciclos ADDIE”.

Integrante del Proyecto de Extensión: “Información y prevención en tiempos de pandemia (COVID-19): Producción de contenidos audiovisuales accesibles destinados a los colectivos sociales en situación de vulnerabilidad”.

Co - Directora en el **Programa de Extensión “Programa de Divulgación Científica, tecnológica y Artística”** (Acuerdo N°174/14-CU-UACO). Desde el 7 de julio de 2014 al 16 de diciembre de 2016.

Integrante del Proyecto de Extensión: “La Comunicación Audiovisual; promotora de espacios culturales de la Región.” En el marco de este proyecto los alumnos de la Licenciatura en Comunicación Audiovisual de la UNPA-UACO llevan a cabo los Ciclos Musicales Especiales.

Integrante del Proyecto de Extensión: “Aprender a mirar”, actividad que tiene como directora a la Licenciada Mónica Noemí Glomba, en el ámbito del instituto de salud e interacción socio-comunitario.

Responsable del Proyecto 2 Unidad Académica Caleta Olivia **Nexos:** línea 2 producción de materiales educativos/ secuencias didácticas/ estrategias de evaluación.

Directora del Proyecto: “Programa de Radio: Encuentro Con Ciencia” del Programa de extensión **“Programa de Divulgación Científica, tecnológica y Artística”** (Acuerdo N°174/14-CU-UACO). Con una duración que comprende desde el 7 de julio de 2014 al 16 de diciembre de 2016.

Colaboradora Académica en el Proyecto “**Programa de TV Humanos Con Recursos**”, perteneciente al “Programa de Divulgación Científica, tecnológica y Artística” (Acuerdo N°174/14-CU-UACO). Con una duración que comprende desde el 7 de julio de 2014 al 16 de diciembre de 2016.

Responsable en la Organización en el Programa de extensión “**Programa de Divulgación Científica, tecnológica y Artística**” (Acuerdo N°174/14-CU-UACO). Desde el 7 de julio de 2014 al 16 de diciembre de 2016.

Productora general y conductora del Programa “**Encuentro con Ciencia**”, emitido en la programación 2016 de FM UNPA, radio de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral.

Responsable del Proyecto de extensión sobre las **Primeras Jornadas en Capacitación y concientización acerca de la accesibilidad en la Comunicación Audiovisual**, desarrolladas los días 9 y 10 de agosto de 2016 y dictadas por personal de la Defensoría del Público.

Integrante del equipo de trabajo en el proyecto de extensión “**Primeras Jornadas de Comunicación Audiovisual, la realización como eje de articulación en relato breve**” (acuerdo N°294/16-CU-UACO) durante los días 31 de octubre al 4 de noviembre de 2016.

Responsable académico Proyecto de Extensión N° 26714/12, acuerdo del Consejo de Unidad N° 283/12 denominado “**Sin barreras para una comunicación inclusiva**”. Proyecto en el cual se trabaja con chicos sordos en la transmisión en lenguaje de señas de cuentos infantiles clásicos y leyendas patagónicas. Año 2011.

Responsable académico Proyecto de Extensión: “Sin barreras para una comunicación inclusiva 2013”, destinado a realizar videos educativos de 4 a 6 minutos, con jóvenes sordos, relacionados al conocimiento de su ciudad, los organismos públicos, lugares turísticos y prevención de adicciones, a través de herramientas audiovisuales.

Responsable académico del Proyecto de Extensión “Sin barreras para una comunicación inclusiva”. Proyecto en el cual se trabaja con chicos sordos en la transmisión en lenguaje de señas de cuentos infantiles clásicos y leyendas patagónicas. Año 2011.